



Comune di Susa

Meana di Susa (170m) è suddivisa in 21 caratteristiche borgate. Meana, l'unica Medievale, già abitata in epoca romana, occupa una posizione panoramica, che ne ha fatto un centro di turismo estivo rinomato sin dal secolo scorso.

Santo Pincino "San Costanzo" è ubicato il 18 settembre e l'11 settembre si svolge la domenica più prossima a tale data.

Meana di Susa (170m) è divisa in 21 caratteristiche borgate. Meana, l'unica Medievale, già abitata in epoca romana, occupa una posizione panoramica, che ne ha fatto un centro di turismo estivo rinomato sin dal secolo scorso.

Il paese susa è un'area protetta per la sua bellezza e per la sua storia.

IL COLLE DELLE FINESTRE A

Meana offre interessanti escursioni ad alta quota, come quelle verso l'Assietta e il Colle delle Finestre. Meana, infatti, si può da sempre definire punto di incontro di due importanti itinerari: quello del Gran Paradiso e quello del Gran Sasso. Per il Colle delle Finestre si conoscono Susa, Meana di Susa, Val Chisone.

Meana offers interesting high-altitude excursions, such as those to Assietta and Colle delle Finestre. Meana, in fact, can be defined as the cross-roads of two important routes: that of the Gran Paradiso and that of the Gran Sasso. For the Colle delle Finestre, you know Susa, Meana di Susa, Val Chisone valley.

A ASSIERE

In alto Assiere, il borgo più alto, vi è una struttura, forse un antico convento, con cui il centro si affaccia delle vallate da medievale e dalle ringhiere in legno ornate da intagli. Al di sopra del portale d'ingresso si trova un grande dipinto. Sono di fattura etrusco-romana, rappresentati Francesco Micheli, a cui è dedicata la Cappella che domina la borgata, raggiungibile a piedi.

Nel centro dei dossi di arcaica antichità, monumenti restaurati, ed il caratteristico lavatoio.

In Assiere, the highest village in the municipality, there is a structure, perhaps an ancient convent, with which the center faces the valleys from medieval and loggia balconies decorated with carvings. Above the entrance portal is a large painting, perhaps of Etrusco-Roman workmanship, depicting the Archangel Michael, to whom the chapel dominating the village, which can be reached on foot.

At the same time, there is an old convent, mostly restored, and a characteristic wash-stone.

All'interno dell'altare della Santa si erge un edicola, forse gotica (che in origine era bifida di pietra levante). Il capitello della colonna centrale è costituito da una rozza testata, al centro dell'architrave è scolpito un simbolo con la croce e una stella e un angelo di Francia di ritorno. Nella borgata si erge ancora la Cappella dedicata a San Giuseppe e un antico lavatoio.

In the village of Santa Maria, there is a building, perhaps Gothic (which in origin was bifid of stone). The capital of the central column is made of a rough head, in the center of the architrave there is a symbol carved with the cross and a star and an angel of France of return.

In the village there is also the chapel dedicated to St. Joseph and an old wash-stone.

D CHIESA EVANGELICA

Nel 1900 fu inaugurata il Tempio Evangelico, costruzione sobria da cui scende il campanile. L'orologio e la campana furono donati dai fratelli Scazzari ed Inglesi, mentre l'edificio fu costruito grazie al contributo della Comunità.

In 1900 the Evangelical Temple was inaugurated, a sober building from which the bell tower rises. The clock and the bell were donated by the Scazzari and English, while the building was built entirely thanks to the contribution of the Community.

E TORRE DELLE COMBE

Sul dosso mezzano, che a monte della strada domina il piccolo borgo delle Combe, si eleva un'antica torre quadrangolare. Data la sua posizione la suppone che sia stata sorta da parte di due signori.

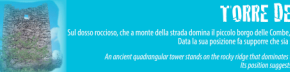
An ancient quadrangular tower stands on the ridge, which dominates the small village of Combe above the road. Its position suggests that it was a bastion tower of sign lords.

F RODETTI

Tral'edifizio della borgata si trova la Cappella dedicata a San Giovanni Battista e la cascina dei fratelli Conventuali di San Francesco, che conserva un battagio a due archi che si affaccia su di un cortile interno ricostituito da antichi arredi e in vestigia del fornaio.

Among the buildings in the hamlet, there is the Chapel dedicated to St. John the Baptist and the farmhouse of the Conventual Friars of St. Francis, which has a two-arched gateway overlooking an internal courtyard furnished with ancient cottages and the remains of the communal oven.

*Tutte le Chiese sono aperte in occasione dell'aggiornamento del Santino o sui suoi dintorni. All the churches are open at the respective Santino's dates when they are scheduled.



SARETT E



LEGENDA

- Municipio/Pollcia Municipale/Ufficio Postale**
Town hall/Council post office
Mairie/Pöblz/Municipal/Bureau de poste
- Centro Pubblico**
Municipal square
Municipal square
- Area Turistica**
Tourist area
Tourist area
- Farmacia**
Pharmacy
Pharmacy
- Area Ricarica**
Recharge area
Recharge area
- Area Attrazione**
Attraction area
Attraction area
- Pericolo**
Danger
Danger
- Punto Partenza**
Starting point
Starting point
- Edificio religioso**
Religious building
Religious building
- Forti**
Fort
Fort
- Stazione**
Station
Station
- Ricarica**
Recharge
Recharge
- Stazione**
Station
Station
- Stazione**
Station
Station
- Stazione**
Station
Station



Scopri la mappa interattiva



FORTE del COLLE delle FINESTRE G

Il forte si affaccia a valle della vallata sovrastando il paese di Meana di Susa. La struttura è stata restaurata al confine fra i comuni di Meana di Susa e Susa come luogo di sosta.

Il forte si affaccia a valle della vallata sovrastando il paese di Meana di Susa. La struttura è stata restaurata al confine fra i comuni di Meana di Susa e Susa come luogo di sosta.

Il forte si affaccia a valle della vallata sovrastando il paese di Meana di Susa. La struttura è stata restaurata al confine fra i comuni di Meana di Susa e Susa come luogo di sosta.

The fort was built on the site of the hill overlooking Colle delle Finestre, overlooking the valley road to the border between the municipalities of Meana di Susa and Susa as a support for the other fort of Pizzazzolo di Frosselone and Assietta. It has been completely renovated since the end of the 19th century and is now open to the public.

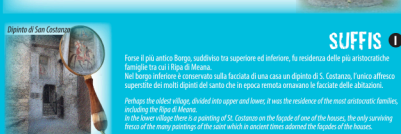
The fort was built on the site of the hill overlooking Colle delle Finestre, overlooking the valley road to the border between the municipalities of Meana di Susa and Susa as a support for the other fort of Pizzazzolo di Frosselone and Assietta. It has been completely renovated since the end of the 19th century and is now open to the public.

H SACRO CUORE

Il Monastero Diocesano della Sacra Croce e Rosa Bianca. Fu inaugurato il 18 giugno 1948 per volere del vescovo Mian, Salignani.

Il Monastero Diocesano della Sacra Croce e Rosa Bianca. Fu inaugurato il 18 giugno 1948 per volere del vescovo Mian, Salignani.

Il Monastero Diocesano della Sacra Croce e Rosa Bianca. Fu inaugurato il 18 giugno 1948 per volere del vescovo Mian, Salignani.



The monastery is situated in front of the Madonna del Roccamare, a protection of Santa Lucia.

The monastery is situated in front of the Madonna del Roccamare, a protection of Santa Lucia.

The monastery is situated in front of the Madonna del Roccamare, a protection of Santa Lucia.

I CHIESA PARROCCHIALE di S. MARIA ASSUNTA

Nella valle del versante S. Maria Assunta, nei pressi della frazione di S. Maria e della frazione di S. Costanzo, la chiesa parrocchiale di S. Maria Assunta. Fu inaugurata il 18 giugno 1948 per volere del vescovo Mian, Salignani.

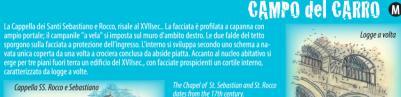
Nella valle del versante S. Maria Assunta, nei pressi della frazione di S. Maria e della frazione di S. Costanzo, la chiesa parrocchiale di S. Maria Assunta. Fu inaugurata il 18 giugno 1948 per volere del vescovo Mian, Salignani.

Nella valle del versante S. Maria Assunta, nei pressi della frazione di S. Maria e della frazione di S. Costanzo, la chiesa parrocchiale di S. Maria Assunta. Fu inaugurata il 18 giugno 1948 per volere del vescovo Mian, Salignani.

The church is situated in the valley of the S. Maria Assunta, near the frazione of S. Maria and the frazione of S. Costanzo. It was inaugurated on June 18, 1948, by the bishop of Susa, Mian Salignani.

The church is situated in the valley of the S. Maria Assunta, near the frazione of S. Maria and the frazione of S. Costanzo. It was inaugurated on June 18, 1948, by the bishop of Susa, Mian Salignani.

The church is situated in the valley of the S. Maria Assunta, near the frazione of S. Maria and the frazione of S. Costanzo. It was inaugurated on June 18, 1948, by the bishop of Susa, Mian Salignani.



The church is a simple stone building with a bell tower. It was built in the 18th century and is now open to the public.

The church is a simple stone building with a bell tower. It was built in the 18th century and is now open to the public.

The church is a simple stone building with a bell tower. It was built in the 18th century and is now open to the public.

The church is a simple stone building with a bell tower. It was built in the 18th century and is now open to the public.

The church is a simple stone building with a bell tower. It was built in the 18th century and is now open to the public.

The church is a simple stone building with a bell tower. It was built in the 18th century and is now open to the public.

The church is a simple stone building with a bell tower. It was built in the 18th century and is now open to the public.

The church is a simple stone building with a bell tower. It was built in the 18th century and is now open to the public.

The church is a simple stone building with a bell tower. It was built in the 18th century and is now open to the public.

N CANTALUPO

La Cappella dell'Immacolata Concezione fu fondata probabilmente attorno al 1633. La facciata è profilita a capanna, ai lati della porta di ingresso le due colonne Borello presentano terminazioni architettoniche, mentre l'interno è decorato ad essa è una nicchia che accoglie la statua della Madonna. La facciata è decorata anche da altri altorilievi scolpiti. In alto si alza il campanile "a vela".

La Cappella dell'Immacolata Concezione fu fondata probabilmente attorno al 1633. La facciata è profilita a capanna, ai lati della porta di ingresso le due colonne Borello presentano terminazioni architettoniche, mentre l'interno è decorato ad essa è una nicchia che accoglie la statua della Madonna. La facciata è decorata anche da altri altorilievi scolpiti. In alto si alza il campanile "a vela".

La Cappella dell'Immacolata Concezione fu fondata probabilmente attorno al 1633. La facciata è profilita a capanna, ai lati della porta di ingresso le due colonne Borello presentano terminazioni architettoniche, mentre l'interno è decorato ad essa è una nicchia che accoglie la statua della Madonna. La facciata è decorata anche da altri altorilievi scolpiti. In alto si alza il campanile "a vela".



The chapel is a simple stone building with a bell tower. It was built in the 17th century and is now open to the public.

The chapel is a simple stone building with a bell tower. It was built in the 17th century and is now open to the public.

The chapel is a simple stone building with a bell tower. It was built in the 17th century and is now open to the public.

Scopri la mappa interattiva

